

CONTEST FOTOGRAFICO DEEP BLUE

Regolamento

PROGETTO COFINANZIATO DA



BENEFICIARIO COORDINATORE



BENEFICIARI ASSOCIATI



REGIONE BASILICATA



Regno di Nettuno

FEDERPESCA

REGOLAMENTO DEL CONTEST FOTOGRAFICO

Articolo 1. ORGANIZZATORE

Ente promotore e curatore è Legambiente (di seguito definito Organizzazione), in collaborazione con gli altri partner del progetto Life SEA.NET: Ministero dell’Ambiente e della Sicurezza Energetica (MASE), Istituto Superiore per la Protezione e la Ricerca Ambientale (ISPRA), Regione Basilicata, Regione Campania, Parco Nazionale Arcipelago Toscano, Parco Nazionale del Cilento, Vallo di Diano e Alburni, Area Marina Protetta Punta Campanella, Area Marina Protetta Isole Egadi, Area Marina Protetta Regno di Nettuno, Federazione Nazionale delle Imprese di Pesca (Federpesca)

Articolo 2. TEMA

La Rete Natura 2000, istituita nel 1992 dall’Ue attraverso la direttiva “Habitat”, è finalizzata alla conservazione delle specie animali e vegetali più significative a livello europeo e degli habitat in cui esse vivono. Una estesa rete ecologica formata da aree terrestri e marine che costituiscono oggi il più esteso sistema di aree protette nel mondo. La Rete si fonda su principi di coesistenza ed equilibrio tra conservazione della natura e attività umane e uso sostenibile delle risorse (agricoltura, selvicoltura e pesca sostenibili). Uno strumento fondamentale che in Italia comprende **630 Zone di Protezione Speciale per la tutela degli uccelli** in base alla Direttiva Uccelli e **2348 Siti di Importanza Comunitaria**, poi designati come Zone Speciali di Conservazione per la conservazione degli habitat e le specie di interesse comunitario.

La Rete Natura 2000 ha reso il nostro Paese uno dei presidi di biodiversità in Europa, permettendo di proteggere in totale circa il 21% del territorio nazionale e il 16% di quello marino.

Un mosaico straordinario che il progetto Life SEA.NET mira a far conoscere quanto più possibile attraverso il coinvolgimento attivo di alcuni portatori d’interesse (ad es. pescatori e operatori turistici) e tramite una serie di iniziative locali di sensibilizzazione e comunicazione.

I partecipanti al presente contest fotografico sono invitati a documentare e raccontare attraverso immagini la ricchezza della biodiversità marina e dell’economia blu nel contesto del Mar Mediterraneo. Specie a rischio, attività economiche (pesca, turismo, etc) e paesaggi. L’obiettivo è quello di far conoscer e valorizzare i siti marini di Natura 2000 del nostro Paese.

Articolo 3. MODALITA’ DI PARTECIPAZIONE

La partecipazione al concorso è gratuita, aperta a tutti gli appassionati di fotografia, professionisti e non, senza limiti di età.

Ogni partecipante potrà inviare al **massimo n. 3 fotografie** unitamente alla scheda di iscrizione e alla liberatoria, debitamente compilate e firmate.

Sono esclusi dalla gara i membri della commissione giudicatrice e i rispettivi familiari, nonché tutti i soggetti che a vario titolo collaborano all’organizzazione del contest.

La competizione è esclusa dalla normativa delle manifestazioni a premio come previsto dal D.p.r. 430/2001 perché promossa per utilizzare gli scatti più meritevoli nell'ambito delle attività di comunicazione e disseminazione del progetto Life SEA.NET.

Articolo 4. CARATTERISTICHE TECNICHE DELLE FOTOGRAFIE

Requisiti tecnici per le immagini:

- Sono ammesse fotografie b/n e a colori con inquadrature sia verticali sia orizzontali.
- Risoluzione: 300 dpi.
- Dimensioni: minimo 2500 pixel sul lato lungo.
- Formato: TIFF (.tif) o JPEG (.jpg) non compresso.
- Profilo colore: sRGB, DCI-P3, Adobe RGB.

Non sono ammesse opere realizzate al computer (per esempio: clip art, immagini o altro scaricato da internet).

Ciascuna immagine deve ritrarre uno o più temi, oggetto del progetto Life SEA.NET: specie animali e/o vegetali; habitat marini; paesaggi naturali; attività economiche o ricreative (sport, pesca, turismo etc) in ambito naturale.

Ogni immagine deve riportare la data e la località in cui è stato realizzato lo scatto. Le immagini non conformi a tali specifiche non verranno prese in considerazione.

Articolo 5. MODALITA' E TERMINI DI TRASMISSIONE DELLE FOTOGRAFIE

Ogni partecipante potrà presentare **massimo n. 3 fotografie**.

La trasmissione delle fotografie dovrà avvenire **entro il 30 settembre 2024** inviando i file via email all'indirizzo info@lifeseanet.eu.

Nel caso i file siano di grandi dimensioni potranno essere trasmessi al medesimo indirizzo anche utilizzando wetransfer.com

Alla mail dovranno essere allegate la scheda di iscrizione e la liberatoria all'utilizzo delle immagini, debitamente compilate, datate e firmate.

Ogni foto dovrà essere accompagnata obbligatoriamente dalle seguenti informazioni:

- a) località
- b) data dello scatto
- c) breve descrizione

Articolo 6. PREMI

Le 20 fotografie selezionate dalla giuria verranno pubblicate sul sito internet di progetto e sulla relativa pagina Facebook in un'apposita gallery dedicata al contest Deep Blue.

Inoltre le fotografie che si classificheranno ai primi tre posti saranno premiate rispettivamente con:

1° Go Pro – Action Cam

2° Zaino tecnico marca "Patagonia"

3. Borsa fotografica per professionisti

Articolo 7. GIURIA

La giuria sarà nominata dall'Organizzazione, e sarà composta da n.5 rappresentanti tra giornalisti, esperti e rappresentanti del progetto Life SEA.NET.

La giuria valuterà le immagini ricevute in base ai criteri elencati all'articolo 8 e produrrà una graduatoria di merito, che sarà pubblicata sul sito del progetto entro il 30 ottobre 2024.

La giuria nominata dall'Organizzazione esprimerà un giudizio insindacabile. Dopo la pubblicazione la giuria provvederà a informare i vincitori via email all'indirizzo che il candidato avrà indicato nella scheda di partecipazione.

Articolo 8. CRITERI DI SELEZIONE

La valutazione delle fotografie sarà basata sui seguenti criteri, aventi tutti il medesimo peso:

- Qualità della foto

- Aderenza al tema del progetto [Life SEA.NET](#)

- Dovrà essere scattata all'interno dei confini Italiani, e inoltre costituirà elemento decisivo il fatto che la foto venga scattata all'interno di una area marina protetta; parco nazionale, sito Natura 2000.

Articolo 9. PRIVACY, RESPONSABILITA' DELL'AUTORE E FACOLTA' DI ESCLUSIONE

Ogni partecipante è responsabile del materiale da lui presentato al contest e si impegna ad escludere ogni responsabilità dell'Organizzazione del suddetto nei confronti di terzi, anche nei confronti di eventuali soggetti raffigurati nelle fotografie.

Il concorrente dovrà informare gli eventuali interessati (persone ritratte) nei casi e nei modi previsti dal Regolamento Europeo 2016/679 e del Consiglio del 27 aprile 2016, GDPR sul Trattamento dei dati personali nonché alla libera circolazione di tali dati, nonché procurarsi il consenso alla diffusione degli stessi.

In nessun caso le immagini inviate potranno contenere dati qualificabili come sensibili.

Ogni partecipante dichiara, inoltre, di essere unico autore delle immagini inviate e che esse sono originali, inedite e non in corso di pubblicazione, che non ledono diritti di terzi e che qualora ritraggano soggetti per i quali è necessario il consenso o l'autorizzazione, egli l'abbia ottenuto, mantenendo indenne l'Organizzazione da qualsiasi pretesa e/o azione di terzi.

I partecipanti saranno tenuti a risarcire l'Organizzazione da qualsiasi conseguenza pregiudizievole che dovesse subire in conseguenza della violazione di quanto dichiarato, ivi incluse eventuali spese legali anche di carattere stragiudiziale.

L'Organizzazione non sarà dunque responsabile per eventuali pretese e/o azioni di terzi tra cui, a titolo esemplificativo e non esaustivo, richieste di risarcimento o lamentele per violazione di diritti d'autore e/o d'immagine e per danni relativi al contenuto delle fotografie.

L'Organizzazione si riserva, inoltre, di escludere dal contest e non pubblicare le foto non conformi nella forma e nel soggetto a quanto indicato nel presente bando oppure alle regole comunemente riconosciute in materia di pubblica moralità, etica e decenza, a tutela dei partecipanti e dei visitatori.

Non saranno perciò ammesse le immagini ritenute offensive, improprie e lesive dei diritti umani e sociali.

Articolo 10. DIRITTI D'AUTORE E UTILIZZO DEL MATERIALE DEL CONTEST

I diritti sulle fotografie rimangono di proprietà esclusiva dell'autore che le ha prodotte, il quale ne autorizza l'utilizzo per eventi o pubblicazioni connesse al Contest stesso e per attività relative alle finalità istituzionali di progetto o promozionali.

Ogni autore è personalmente responsabile delle opere presentate e le cede a titolo gratuito all'Organizzazione, anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, l'utilizzo del materiale in esclusiva/non in esclusiva a all'Organizzazione, anche ai sensi e per gli effetti del "Regolamento Europeo 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al Trattamento dei Dati Personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, di sfruttare e consentire di sfruttare il Materiale (immagini o video ripresi) nell'ambito del progetto Life SEANET, attraverso ogni tipo, modo, mezzo e sistema di utilizzazione attualmente conosciuti (a mero titolo esemplificativo, TV, radio, internet, social network, telecomunicazioni, sistemi analogici e/o digitali, on line e off line, su carta stampata o ad altre forme di pubblicità, manifestazioni, concorsi a premi, giochi, programmi e spettacoli vari e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione come giornali o quotidiani locali etc.) o inventati in futuro, in tutto o in parte, anche rieditando/i a discrezione dell'Organizzazione stessa, senza limiti di territorio, di durata e di passaggi, anche mediante cessioni totali o parziali a terzi. Tale facoltà è concessa a titolo gratuito e senza avere nulla a pretendere. Il materiale inviato non sarà restituito.

I predetti diritti dell'Organizzazione decorrono dalla consegna del Materiale che avverrà a partire dal 2 marzo 2021 e entro il 30 settembre 2021 e sono concessi all'Organizzazione gratuitamente ed irrevocabilmente anche ai sensi degli artt. 10 e 320 cod. civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore.

Articolo 11. DISPOSIZIONI GENERALI

L'Organizzazione si riserva il diritto di modificare e/o abolire in ogni momento le condizioni e le procedure aventi oggetto il presente contest prima della data di sua conclusione.

In tal caso l'Organizzazione provvederà a dare adeguata comunicazione.



www.lifeseanet.eu    

PROGETTO COFINANZIATO DA



BENEFICIARIO COORDINATORE



BENEFICIARI ASSOCIATI

